



a.a. 2016-2017

Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni culturali (L-1)

Corso di Laurea Triennale in Storia e scienze sociali (L-42) – III anno

Prof. GADALETA Giuseppina

A – Programma di Archeologia e storia dell'arte romana

[Corso di Studio in Scienze dei Beni culturali: Scienze dei Beni archeologici (II anno) – Scienze dei Beni archivistici e librari (I anno)– Scienze dei Beni storico-artistici (I anno) – Corso di Studio in Storia e scienze sociali (III anno)]

Crediti attribuiti all'insegnamento: 9.

Settore Scientifico Disciplinare: L-ANT/07

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: **II** semestre (ad eccezione delle premesse metodologiche, sviluppate nell'ambito del corso di Archeologia e storia dell'arte greca (prof. Todisco, I semestre).

B – Obiettivi del corso:

Il corso si propone di: fornire gli strumenti metodologici fondamentali per un corretto approccio alla disciplina; tracciare un quadro generale, e tuttavia ampio ed articolato, delle dinamiche storico-culturali relative allo sviluppo dei generi artistici e delle più importanti classi di materiali nel mondo romano; stimolare la conoscenza e l'utilizzo di sussidi aggiornati per la ricerca di interesse archeologico

C – Contenuti del corso:

Premesse metodologiche: ciclo di lezioni introduttive, svolte nel I semestre, sui principi generali della disciplina, sulle metodologie della ricerca, sul lessico archeologico, sulla geografia storica del Mediterraneo antico, sulla lettura delle immagini, sull'architettura e sull'urbanistica nel mondo classico.

Lineamenti di archeologia e storia dell'arte romana: analisi dello sviluppo diacronico dell'urbanistica, dell'architettura, della scultura, della pittura e di altre testimonianze della cultura materiale dei Romani.

Le case del potere nell'antica Roma: approfondimento sull'edilizia residenziale a Roma, con particolare riferimento alle residenze imperiali da Augusto a Nerone.

D – Organizzazione del corso:

L'insegnamento, organizzato in due moduli, uno introduttivo di sette incontri nell'ambito del I semestre, l'altro (parte istituzionale e parte monografica) sviluppato durante il II semestre, prevede lezioni frontali, con l'ausilio di materiali multimediali. All'inizio del corso è previsto un test, non selettivo, con domande a risposta multipla e a risposta aperta, finalizzato all'accertamento delle conoscenze di base. Durante il corso potranno essere organizzati seminari di approfondimento di alcune tematiche a richiesta degli studenti.

E – Bibliografia:



Il materiale didattico relativo al punto “premesse metodologiche” sarà fornito a conclusione del primo ciclo di lezioni del corso di Archeologia e storia dell’arte greca (I semestre).

Parte istituzionale:

- M. Torelli, M. Menichetti, G. L. Grassigli, *Arte e archeologia del mondo romano*, Milano, Longanesi, 2008.

Parte monografica:

Testi: A. Carandini (con D. Bruno e F. Fraioli), *Le case del potere nell’antica Roma*, Bari, Editori Laterza, 2010, pp. 151-292.

-

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti (in possesso dell’attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del corso). Gli studenti non frequentanti sono tenuti a studiare il testo indicato in bibliografia per la parte monografica per intero.

F - Modalità di svolgimento dell’esame finale.

L’insegnamento prevede un esame finale, che si svolge in forma orale su tutti gli argomenti del programma.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all’esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull’opinione degli studenti. Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali), studenti Erasmus, studenti fuori corso i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all’atto dell’iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

G – Orari di ricevimento del docente:

Martedì, ore 10.30-11.30 Palazzo Ateneo, secondo piano, Dipartimento DISUM, Sezione di Archeologia (stanza 30/2).

H – E-mail del docente:

giuseppina.gadaleta@uniba.it

I – Note a cura del docente:

La docente è disponibile per informazioni, chiarimenti e colloqui funzionali all’apprendimento delle tematiche del corso e al perfezionamento dell’approccio metodologico.